МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УВР«\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.М.Чурикова | УТВЕРЖДЕНОПриказомот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_Директор МБОУ ООШ № 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.П. Играшкина |

**Рабочая программа**

по обществознанию

 8 класс

на 2020-2021 учебный год

Учитель: Полковникова Ольга Николаевна

Количество часов:

всего 35 часов;

в неделю 1 час.

Учебник: Обществознание. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / под ред. Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Изд-во «Просвещение», 2012.

г. Биробиджан

 2020

Рабочая программа по обществознанию разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897).

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

• мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;

• заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;

• ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

**Метапредметные результаты** изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

• умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

• умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;

• способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);

• овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;

• умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:

1) использование элементов причинно-следственного анализа;

2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;

3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;

4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;

6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;

7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;

8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:

познавательной

• относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной  жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;

• знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;

• знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;

• умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

ценностно-мотивационной

• понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;

• знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;

• приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;

трудовой

• знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;

• понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

эстетической

• понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;

• понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

коммуникативной

• знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;

• знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;

• понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
• понимание значения коммуникации в межличностном общении;

• умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;

• знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

##### II. СОДЕРЖАНИЕ

**Введение - 1 час.**

Что мы уже знаем и умеем. Чем мы будем заниматься в новом учебном году. Как добиваться успехов в работе в классе и дома.

**Глава I. Личность и общество – 6 часов.**

Отличие человека от других живых существ. Природное и общественное в человеке. Мышление и речь — специфические свойства человека. Способность человека к творчеству. Деятельность человека, её виды. Игра, учёба, труд. Сознание и деятельность. Познание человеком мира и самого себя. Что такое природа? Биосфера и ноосфера. Взаимодействие человека и окружающей среды. Место человека в мире природы. Человек и Вселенная. Человек. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Основные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности. Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.

**Глава II. Сфера духовной культуры – 8 часов.**

Сфера духовной культуры и её особенности. Культура личности и общества. Диалог культур как черта современного мира. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия морали. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Нравственные чувства и самоконтроль. Значимость образования в условиях информационного общества. Непрерывность образования. Самообразование. Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда учёного. Возрастание роли научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести

**Глава III. Экономика – 13 часов.**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики. Что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Типы экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Современные формы предпринимательства. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Занятость и безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Какие профессии востребованы на рынке труда. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

**Глава IV. Социальная сфера – 5 часов.**

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Социальное неравенство. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Изменения социальной структуры с переходом в постиндустриальное общество. Социальная позиция человека в обществе: от чего она зависит. Ролевой репертуар личности. Гендерные различия: социальные роли мужчин и женщин. Изменение статуса с возрастом. Социальные роли подростков. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

**Итоговое повторение – 1 час.**

**Промежуточная аттестация** – 1 час.

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема | Кол-во час | Примечание |
|  | Введение | 1 |  |
| **Глава I. Личность и общество – 6 часов.** |
|  | Что делает человека человеком | 1 |  |
|  | Человек, общество и природа | 1 |  |
|  | Общество как форма жизнедеятельности людей | 1 |  |
|  | Развитие общества | 1 |  |
|  | Как стать личностью | 1 |  |
|  | Практикум по теме «Личность и общество» | 1 |  |
| **Глава II. Сфера духовной культуры – 8 часов.** |
|  | Сфера духовной жизни | 1 |  |
|  | Мораль | 1 |  |
|  | Долг и совесть | 1 |  |
|  | Моральный выбор – это ответственность | 1 |  |
|  | Образование | 1 |  |
|  | Наука в современном обществе | 1 |  |
|  | Религия как одна из форм культуры | 1 |  |
|  | Практикум по теме «Сфера духовной культуры»  | 1 |  |
| **Глава III. Экономика -13 часов.** |
|  | Экономика и ее роль в жизни человека | 1 |  |
|  | Главные вопросы экономики | 1 |  |
|  | Собственность  | 1 |  |
|  | Рыночная экономика | 1 |  |
|  | Производство – основа экономики | 1 |  |
|  | Предпринимательская деятельность | 1 |  |
|  | Роль государства в экономике | 1 |  |
|  | Распределение доходов | 1 |  |
|  | Потребление | 1 |  |
|  | Инфляция и семейная экономика | 1 |  |
|  | Безработица, ее причины и последствия | 1 |  |
|  | Мировое хозяйство и международная торговля | 1 |  |
|  | Практикум по теме «Экономика» | 1 |  |
| **Глава IV. Социальная сфера – 5 часов** |
|  | Социальная структура общества | 1 |  |
|  | Социальные статусы и роли  | 1 |  |
|  | Нации и межнациональные отношения | 1 |  |
|  | Отклоняющееся поведение | 1 |  |
|  | Практикум по теме «Социальная сфера» | 1 |  |
|  | Итоговое повторение | 1 |  |
|  | **Промежуточная аттестация** | 1 |  |

**Контрольная работа (тест) по обществознанию 8 класс**

**1 вариант**

**Часть 1**

|  |
| --- |
|  **При выполнении заданий с выбором ответа (А1 – А20) обведите кружком номер правильного ответа в контрольной работе.** |

**А1.** В узком смысле слова под обществом надо понимать

1) конкретный этап в развитии народа

2) территорию, имеющую четкие границы

3) социальную организацию страны

4) часть материального мира

**А2.** В широком смысле слова под обществом надо понимать

1) группу любителей почтовых марок

2) всех жителей данного города

3) учеников средней школы № 4

4) совокупность форм объединения людей

**А3.** Верны ли следующие суждения об обществе?

А Понятие «общество» применимо к любой исторической эпохе.

Б. Общество возникло раньше, чем появилось государство.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А4.** Человека от животного отличает

1) наличие мозга

2) наличие инстинктов

3) развитая кисть руки

4) способность мыслить

**А5.** Что свойственно человеку и животному?

1) целенаправленная деятельность

2) наличие инстинктов и рефлексов

3) наличие развитого мозга

4) членораздельная речь

**А6.** Верны ли следующие суждения о природе?

А. Природа – совокупность естественных условий обитания человека.

Б. Природа – это мир, созданный человеком.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А7.** Что из перечисленного относится к политической сфере общества?

1) выплата пенсий

2) выставка картин

3) съезд партии

4) продажа акций завода

**А8.** К сфере политико-правовых отношений можно отнести контакты между

1) милиционером, едущим в автобусе, и пассажирами автобуса

2) кандидатом в депутаты и учителем в школе, где учится его сын

3) молодым человеком и инвалидом в метро

4) владельцем угнанного автомобиля и участковым милиционером

**А9.** Верны ли следующие суждения о сферах общественной жизни?

А. Духовная сфера включает отношения по поводу производства, распределения, обмена и потребления.

Б. Социальная сфера охватывает отношения между гражданином и органами власти.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А10.** К. – небольшой островок, оторванный от цивилизации. Его жители собирают плоды, ловят рыбу, сами изготавливают себе одежду и домашнюю утварь. Они живут большими семьями, главами которых являются старшие мужчины. Распоряжение главы семьи является обязательным для домочадцев. К какому типу относится общество К.?

1) индустриальному

2) традиционному

3) постиндустриальному

4) информационному

**А11.** Верны ли следующие суждения о типах общества?

А. Для традиционного общества характерна развитая система промышленного производства.

Б. В индустриальном обществе основной отраслью экономики является сельское хозяйство.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А12.** Какая тенденция является основой в развитии современного общества?

1) миграция

2) глобализация

3) милитаризация

4) деградация

**А13.** Что из перечисленного относится к глобальным проблемам человечества?

1) переход к постиндустриальному обществу

2) развитие массовой культуры

3) исчезновение биологических видов

4) глобализация мировой экономики

**А14.** Учитель на родительском собрании, говоря о Васе П., отметил его способность контролировать своё поведение, нести ответственность и решать проблемы, подчеркнул его сильную волю и самостоятельность в поступках. То есть он охарактеризовал Васю как

1) индивида

2) индивидуальность

3) субъекта

4) личность

**А15.** Начальным элементом процесса познания является

1) ощущение

2) восприятие

3) умозаключение

4) суждение

**А16.** К объектам материальной культуры относятся

1) нормы поведения

2) книги

3) церемонии

4) традиции

**А17.** Верны ли следующие суждения об элитарной культуре?

А. Элитарная культура является достоянием привилегированной части общества.

Б. К элитарной культуре можно отнести телесериал.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А18.** У представителей этого типа культуры, как правило, нет автора. Она включает мифы, легенды, эпос, песни и танцы. О каком типе культуры идёт речь?

1) о массовой культуре

2) о народной культуре

3) об элитарной культуре

4) о поп-культуре

**А19.** Категории «добро» и «зло» относятся к

1) искусству

2) морали

3) образованию

4) религии

**А 20.** Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

А. Каждый человек выполняет только одну социальную роль в определённый период своей жизни.

Б. Социальный статус человека определяется при его рождении и не может быть изменён в течение жизни.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**Часть 2.**

|  |
| --- |
|  **При выполнении задании с кратким ответом (В1 – В5) ответ необходимо записать в месте, указанном в тексте задания** |

**В1.** В приведённом списке указаны черты сходства и отличия понятий народная и массовая культура. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку – порядковые номера черт отличия.

1) авторство произведений культуры не может быть установлено

2) произведения доступны для восприятия без дополнительной подготовки зрителя

3) широкий охват аудитории

4) возникла в связи с появлением СМИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты сходства** | **Черты отличия** |
|  |  |  |  |

**В2.** Установите соответствие между общественной сферой и отношениями, которые она регулирует: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| **ОТНОШЕНИЯ** | **СФЕРЫ ОБЩЕСТВА** |
| А) поставщика сырья и производителя товара | 1) экономическая |
| Б) избирателя и кандидата в депутата | 2) политическая |
| В) лидера парламентской фракции и члена партии |  |
| Г) покупателя и продавца |

 Запишите в таблицу выбранные цифры.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

**В3.** В стране Н. был проведён социологический опрос граждан. Им был задан вопрос: «Как вы считаете, свободны ли современные СМИ от государственного контроля?» Результаты опроса приведены в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ** | **КОЛИЧЕСТВО ГОЛОСОВ ОПРОШЕННЫХ** **(в %)** |
| Полностью свободны | 12 |
| По большей части свободны | 34 |
| По большей части находятся под контролем общества | 35 |
| Полностью контролируются государством | 10 |
| Затрудняюсь ответить | 9 |

 Проанализируйте данные таблицы. Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе данных таблицы, и выпишите в строку ответа цифры, под которыми они указаны.

1) Мнения по заданному вопросу опрошенных граждан разделились примерно пополам.

2) Каждый пятый считает СМИ абсолютно свободными от государственного контроля.

3) Каждый десятый опрошенный считает, что СМИ находятся под абсолютным контролем власти.

4) Около половины опрошенных граждан считают, что СМИ находятся под полным или частичным контролем государства.

5) Большинство опрошенных считает, что СМИ находятся под полным контролем государственной власти

**В4.** Ниже приведён ряд характеристик. Все они, за исключением одной, относятся к описанию потребностей человека в безопасности. Найдите и выпишите номер характеристики, выпадающей из этого ряда.

*1) стремление сохранить свою жизнь, 2) обезопасить своё жилище от вторжения, 3) потребность в отсутствии насилия над личностью, 4) потребность в воспроизводстве рода, 5) уверенность в завтрашнем дне.*

**В5.** Укажите правильную последовательность элементов процесса познания, распределив мыслительные операции от простейших к более сложным

1) умозаключение

2) ощущение

3) суждение

4) восприятие

5) представление

**Часть 3.**

|  |
| --- |
|  **Для ответов на задания это части (С1 – С6) используйте отдельный подписанный лист. Запишите сначала номер задания (С1 и т. д.), а затем ответ к нему** |

|  |
| --- |
| **Прочитайте текст и выполните задания С1 – С6** |

**Культура как сфера духовного производства**

В сфере духовного производства формируется культура, без которой не могут функционировать ни хозяйство, ни по­литика, ни социальные отношения. Культура составляет, та­ким образом, содержание духовного производства. В общем виде культура - это процесс и продукт духовного производства как система по созданию, хранению, распространению и освоению духовных ценностей, норм, знаний, представлений, значений и символов. Она формирует духовный мир общества и человека, обеспечивает общество в целом дифференцированной системой знаний и ориентации, необходимых для осуществления всех видов деятельности.

 Чтобы произвести свой продукт, духовное производство включает в себя и материальные элементы (финансы, изда­тельства, научное оборудование, школы, театры, храмы, музеи, средства массовой информации и т.д.), кадры специали­стов (духовенство и светская интеллигенция) и социальные институты (церковь, учебные заведения, научные центры).

Для того чтобы культурные творения стали достоянием многих, их необходимо сохранять и репродуцировать. Со­хранению отобранных культурных творений служат... архи­вы, музеи, библиотеки, картинные галереи. Распространение ценностей культуры осуществляется, прежде всего, че­рез общественную систему образования... От количества учебных заведений, качества обучения, квалификации пре­подавательского состава, от доступности всех видов обра­зования широким массам населения во многом зависит уро­вень духовной жизни общества. Важную роль играют средства массовой информации. Это радио и телевидение, театры, музеи, филармонии, клубы, библиотеки, лектории, выставки и т.д.

*Ерасов Б. Т. Социальная культурология. М., 1996. С. 79, 83—85.*

**С1.** Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них. Могут быть выделены следующие смысловые части.

**С2.** Какие две функции, выполняемые культурой в общест­ве, приведены в тексте?

**С3.** Какие три составляющие духовного производства на­званы в тексте?

**С4**. Проиллюстрируйте двумя примерами влияние средств массовой информации (СМИ) на распространение культурных ценностей.

**С5.** В государстве Т. существовала система всеобщего обязательного бесплатного образования. Это государство отличалось высоким уровнем общей грамотности населения. После проведения социально-экономических реформ в государстве Т. был осуществлен переход к всеобщему бесплатному национальному образованию. Все прочие ступени образования стали платными. Сохранит ли государство Т. высокий уровень образованности населения? Приведите положение текста источника, подтверждающее ваш ответ.

**С6.** Автор текста считает, что для того, чтобы достижения культуры стали достоянием многих, их необходимо целенаправ­ленно сохранять и репродуцировать. Согласны ли вы с этой точ­кой зрения? С опорой на текст и знания обществоведческого курса приведите два аргумента (объяснения) своего мнения.

**Ответы 1 вариант**

**Часть 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **№****задания** | **Ответ** |
| 1 | 1 |
| 2 | 4 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |
| 5 | 2 |
| 6 | 1 |
| 7 | 3 |
| 8 | 4 |
| 9 | 4 |
| 10 | 2 |
| 11 | 4 |
| 12 | 2 |
| 13 | 3 |
| 14 | 4 |
| 15 | 1 |
| 16 | 2 |
| 17 | 1 |
| 18 | 2 |
| 19 | 2 |
| 20 | 4 |

**Часть 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** **задания** | **Ответ** |
| 1 | 2314 |
| 2 | 1221 |
| 3 | 134 |
| 4 | 4 |
| 5 | 24531 |

**Часть 3**

**С1.** Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них. Могут быть выделены следующие смысловые части.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  Могут быть выделены следующие смысловые части:1. взаимодействие культуры и духовного производства;
2. сохранение и распространение достижений культуры.

 Возможны иные формулировки пунктов плана, не иска­жающие сути основной идеи фрагмента, и выделение допол­нительных смысловых блоков. |  |
| Выделены две смысловые части текста | 2 |
| Выделена одна смысловая часть текста | 1 |
| Смысловые части текста не выделены или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С2.** Какие две функции, выполняемые культурой в общест­ве, приведены в тексте?

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В правильном ответе должны быть названы следующие функции культуры в обществе:1. она формирует духовный мир общества и человека;
2. обеспечивает общество системой знаний и ориентации,необходимых для осуществления всех видов деятельности.
 |  |
| Названы две функции культуры в обществе | 2 |
| Названа одна функция культуры в обществе | 1 |
| Функции культуры в обществе не названы или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С3.** Какие три составляющие духовного производства на­званы в тексте?

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В правильном ответе должны быть отмечены следующие составляющие:1. материальные элементы;
2. кадры специалистов;
3. социальные институты.
 |  |
| Названы три составляющих духовного производства | 2 |
| Названы две составляющих духовного производства | 1 |
| Названа одна составляющая духовного производства или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С4**. Проиллюстрируйте двумя примерами влияние средств массовой информации (СМИ) на распространение культурных ценностей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В ответе приведены примеры:1) тематика, стиль и содержание транслируемых теле-радиопередач оказывают влияние на слушателей и зрителей, формируют их вкус;2) с помощью телевидения зрители могут познакомиться с произведениями искусства, которые находятся на боль­шом отдалении от них (например, в других странах). |  |
| Приведены два примера влияния СМИ на распространение культурных ценностей | 2 |
| Приведён один пример влияния СМИ на распространение культурных ценностей | 1 |
| Примеры влияния СМИ на распространение культурных ценностей не приведены или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С5.** В государстве Т. существовала система всеобщего обязательного бесплатного образования. Это государство отличалось высоким уровнем общей грамотности населения. После проведения социально-экономических реформ в государстве Т. был осуществлен переход к всеобщему бесплатному национальному образованию. Все прочие ступени образования стали платными. Сохранит ли государство Т. высокий уровень образованности населения? Приведите положение текста источника, подтверждающее ваш ответ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В ответе должно быть указано, что государство Т. не со­хранит высокого уровня всеобщей образованности своих граждан, поскольку образование станет доступным только состоятельным слоям населения. Приведено положение текста: «Распространение ценностей культуры осуществляется, прежде всего, через общественную систему образования... От количества учебных заведений, качества обучения, квалификации преподавательского состава, от доступности всех видов образования широким массам населе­ния во многом зависит уровень духовной жизни общества». |  |
| Приведен правильный ответ на вопрос и положение из текста | 2 |
| Приведён правильный ответ на вопрос или положение из текста | 1 |
| Ответ на вопрос не приведен или приведен неверно | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С6.** Автор текста считает, что для того, чтобы достижения культуры стали достоянием многих, их необходимо целенаправ­ленно сохранять и репродуцировать. Согласны ли вы с этой точ­кой зрения? С опорой на текст и знания обществоведческого курса приведите два аргумента (объяснения) своего мнения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  Правильный ответ должен содержать следующие элементы:1. выражено мнение учащегося;
2. приведены два аргумента (объяснения), например:

 в случае согласия с авторской точкой зрения может быть, указано, что- необходимо стремиться продемонстрировать достиже­ния культуры максимальному количеству людей, чтобы они имели представление о них. А для этого следует репродуциро­вать произведения искусства;- произведения искусства, как правило, созданы давно и разрушаются с течением времени. Поэтому их следует целе­направленно сохранять; в случае несогласия с авторской точкой зрения может быть указано, что- при создании репродукции не передаются настроение и эмоции автора произведения, а только внешний вид произве­дения искусства, то есть не происходит полного ознакомления с ним;- в процессе сохранения произведения искусства, его кон­сервации или реставрации нередко получается новое произве­дение, несущее отпечаток личности реставратора, а не автора.  Могут быть приведены другие аргументы (объяснения) и примеры.  |  |
| Приведено мнение обучающегося и два аргумента для его подтверждения | 3 |
| Приведено мнение обучающегося и один аргумент для его подтверждения | 2 |
| Приведено мнение обучающего, но без аргументов для его подтверждения  | 1 |
| Мнение обучающегося не приведено, аргументы не названы | 0 |
|  *Максимальный* *балл* | *3* |

**2 вариант**

**Часть 1**

|  |
| --- |
|  **При выполнении заданий с выбором ответа (А1 – А20) обведите кружком номер правильного ответа в контрольной работе.** |

**А1**. В узком смысле слова под обществом надо понимать

1) политическую организацию данной страны

2) социальную организацию данной страны

3) танцевальный коллектив

4) часть материального мира

**А2.** В широком смысле под обществом надо понимать

1) всё человечество

2) рабовладельческое общество

3) спортивный коллектив

4) население страны

**А3.** Верны ли следующие суждения об обществе?

А. Общество – это группа людей, объединившихся для выполнения какого – либо действия.

Б. Общество – это конкретный этап в историческом развитии народа.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А4.** Человека от животного отличает

1) наличие инстинктов

2) наличие сознания

3) способность к воспроизводству

4) приспособляемость к окружающим условиям

**А5.** Что свойственно и человеку и животному?

1) наличие инстинктов и рефлексов

2) целенаправленная деятельность

3) наличие членораздельной речи

4) способность к коллективной деятельности

**А6.** Верны ли следующие суждения о природе?

А. Природная среда не оказывает абсолютно никакого влияния на человеческое общество.

Б. Природа оказывает как положительное, так и отрицательное воздействие на развитие общества.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А7.** Что из перечисленного относится к экономической сфере общества?

1) предвыборная компания

2) создание произведений искусства

3) научное открытие

4) создание материальных благ

**А8.** К политической сфере общества относятся отношения между

1) инспектором ГИБДД и водителем

2) кандидатом в депутаты и его избирателями

3) тренером и его командой

4) продавцом и покупателем в магазине

**А9**. Верны ли следующие суждения о сферах общественной жизни?

А. Политическая сфера включает в себя отношения между людьми по вопросам воспитания подрастающего поколения.

Б. Экономическая сфера включает производство, потребление, распределение материальных и духовных ценностей.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А10.** Основу экономики государства Б. составляет промышленное производство, существует множество корпораций и фирм. К какому типу принадлежит это общество?

1) традиционному

2) индустриальному

3) постиндустриальному

4) информационному

**А11.** Верны ли суждения о типах общества?

А. Основным сектором экономики в традиционном обществе является сельское хозяйство.

Б. При переходе к индустриальному обществу значительно возрастает роль научных знаний.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А12.** Какая тенденция является основой в развитии современного общества?

1) индустриализация

2) деградация

3) милитаризация

4) глобализация

**А13.** Что из перечисленного относится к глобальным проблемам современности?

1) повышение роли образования в жизни человека

2) усовершенствование технологии

3) увеличение продолжительности жизни человека

4) распространение алкоголизма и наркомании

**А14.** Учитель на родительском собрании, говоря о Маше С., отметил её творческий подход к решению проблем, оригинальность в любом виде деятельности и неповторимые особенности её письменных работ по литературе. То есть он охарактеризовал Машу как

1) индивида

2) индивидуальность

3) субъекта

4) личность

**А15.** Истинным можно считать знание, которое

1) наиболее полно соответствует окружающему миру

2) является результатом научного эксперимента

3) требует доказательств

4) признано властями данного государства

**А16.** К объектам материальной культуры относятся

1) орудия труда

2) нормы поведения

3) церемонии

4) традиции

**А 17.** Верны ли следующие суждения о массовой культуре?

А. Массовая культура выражает вкусы высокообразованных слоёв населения.

Б. Массовая культура доступна и понятна всем слоям населения, независимо от уровня образования.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**А18.** Живописные полотна Пабло Пикассо трудны для восприятия неподготовленным человеком. Круг его почитателей – критики, искусствоведы, высокообразованные люди. К какой форме культуры можно отнести произведения Пабло Пикассо?

1) элитарной

2) народной

3) поп-культуре

4) массовой

**А19.** Нормы морали в отличие от норм права

1) регулируются государством

2) касаются только определённой группы людей

3) регулируют поведение всех людей

4) изменяются в связи со сменой правительства

**А20.** Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

А. Социальный статус указывает место человека в обществе, а социальная роль – способ его поведения.

Б. Социальный статус человека может изменяться с течением времени.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**Часть 2.**

|  |
| --- |
|  **При выполнении задании с кратким ответом (В1 – В5) ответ необходимо записать в месте, указанном в тексте задания** |

**В1**. В приведённом списке указаны черты сходства моральных и религиозных норм и отличия моральных норм от религиозных. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторю колонку – порядковые номера черт различия.

1) выполняют функцию регулятора поведения человека

2) возникли до появления государства

3) основаны на мнении людей о правильном поведении

4) регулируют поведение людей, разделяющих определённые верования

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты сходства** | **Черты отличия** |
|  |  |  |  |

**В2.** Установите соответствие между фактами и сферами общественной жизни: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| **ФАКТЫ** | **СФЕРЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ** |
| А) заполнение налоговой декларации | 1) политическая |
| Б) выборы депутатов Государственной Думы | 2) экономическая |
| В) создание политической партии |  |
| Г) введение налога на добавленную стоимость |

 Запишите в таблицу выбранные цифры.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

**В3.** В стране Н. был проведён социологические опросы. Им был задан вопрос: «Как вы оцениваете материальное положение вашей семьи»? Результаты опросов представлены в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ** | **КОЛИЧЕСТВО ГОЛОСОВ ОПРОШЕННЫХ****в (%)** |
| **1997** | **2007** |
| Очень хорошее и хорошее | 10 | 15 |
| Среднее | 44 | 54 |
| Очень плохое и плохое | 44 | 29 |
| Затрудняюсь ответить | 2 | 2 |

 Проанализируйте данные таблицы.

 Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе данных таблицы, и впишите в строку ответа цифры, под которыми они указаны.

1) Сократилось количество граждан, считающих, что они живут очень хорошо.

2) Более половины опрошенных в 2007 году граждан считают своё материальное положение сред-ним.

3) Абсолютное меньшинство опрошенных граждан считают своё материальное положение очень хорошим.

4) Увеличилось количество граждан, считающих своё материальное положение плохим.

5) Более 2/3 опрошенных граждан не считают своё материальное положение хорошим.

**В4.** Ниже приведён ряд характеристик. Все они, за исключением одной, относятся к характеристике аграрного общества. Найдите и выпишите номер характеристики, выпадающей из этого ряда.

*1) развитое сельское хозяйство, 2) передача знаний от стариков к молодёжи, 3) строгое следование традициям, 4) большая роль религии, 5) активное развитие науки.*

**В5.** Укажите правильную последовательность уровней образования от низших и простейших к более сложным.

1) начальное общее образование

2) высшее образование

3) среднее общее образование

4) основное общее образование

5) дошкольное образование

**Часть 3.**

|  |
| --- |
|  **Для ответов на задания это части (С1 – С6) используйте отдельный подписанный лист. Запишите сначала номер задания (С1 и т. д.), а затем ответ к нему** |

|  |
| --- |
| **Прочитайте текст и выполните задания С1 – С6** |

**Религия и культура**

 Каждая религия имеет свое мировоззрение, веру в то, что существуют боги, требующие от нас определенного поведе­ния. Первоначально люди верили, будто боги хотят, чтобы им поклонялись. Религия - это не только вера в бога (богов); она также включает различные ритуалы и молитвы, совершаемые, чтобы их умилостивить. Богов можно было умилостивить принесением даров - плодов или жертвенных животных. Да­ры приносились или как жертва в ознаменование уже полу­ченного блага (например, рождение ребенка), или чтобы вымолить у богов удачу (например, хороший урожай). В религиях, возникших позднее, принесение в жертву животных часто порицается как отход от истинных требований Бога, каковыми являются праведность жизни и справедливость. Поэтому эти религии требуют от своих последователей духовной жертвы - самоотречения, молитвы и добрых дел.

 Существует много обрядов, с помощью которых люди поклоняются Богу. С их помощью религиозные люди освящают определенные события в своей жизни или в жизни своего народа. Существуют как личные, так и общественные обряды. Примерами религиозных обрядов являются причащение и крещение христиан или паломничество в Мекку у мусульман. Во многих странах основные события жизни человека, такие как рождение, достижение зрелости, вступление в брак и смерть, сопровождаются религиозными обрядами, которые наполняют эти события смыслом и значимостью.

 Религиозное мировоззрение является одним из основных источников культуры. Невозможно понять европейскую культуру, не ощутив огромного влияния христианства, которое послужило источником вдохновения для величайших произведений музыки, литературы и искусства. То же самое можно сказать о роли буддизма, конфуцианства и даосизма для культуры Дальнего Востока, индуизма для Индии и ислама для Ближнего Востока. Самая ранняя и порой самая великая литература в каждой культуре бы­ла религиозной. Религиозные темы послужили сюжетом и источником вдохновения для литературных произведений. Ряд выдающихся музыкальных произведений был написан для религиозных событий. Религия была источником изобразитель­ного искусства. Самые древние и прекрасные из сохранившихся до нашего времени зданий являются религиозными храмами.

*По материалам сайта* . Internet-school. ru

**С1**. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них.

**С2.** Какие две характерные черты любой религии названы в тексте?

**С3.** Какие два способа умилостивить богов приводит автор текста?

**С4.** Приведите по два примера, иллюстрирующие личные и общественные религиозные обряды.

**С5.** В государстве И. существует традиция крестить ново­рожденных детей в церкви, венчаться в церкви при вступле­нии в брак. Какой тип религиозных обрядов иллюстрирует данная ситуация? Приведите положение текста источника, подтверждающее ваш ответ.

**С6.** В тексте высказано мнение о том, что религиозное мировоззрение является одним из основных источников культуры. Невозможно понять европейскую культуру, не ощутив огромного влияния христианства, которое послужило источ­ником вдохновения для величайших произведений музыки, литературы и искусства. Согласны ли вы с этой точкой зре­ния? С опорой на текст и знания обществоведческого курса приведите два аргумента (объяснения) своего мнения.

**Ответы 2 вариант**

**Часть 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **№****задания** | **Ответ** |
| 1 | 3 |
| 2 | 1 |
| 3 | 3 |
| 4 | 2 |
| 5 | 1 |
| 6 | 2 |
| 7 | 4 |
| 8 | 2 |
| 9 | 2 |
| 10 | 2 |
| 11 | 3 |
| 12 | 4 |
| 13 | 4 |
| 14 | 4 |
| 15 | 1 |
| 16 | 1 |
| 17 | 2 |
| 18 | 1 |
| 19 | 3 |
| 20 | 3 |

**Часть 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **№****задания** | **Ответ** |
| 1 | 1234 |
| 2 | 2112 |
| 3 | 235 |
| 4 | 5 |
| 5 | 51432 |

**Часть 3**

**С1.** Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  Могут быть выделены следующие смысловые части:1. понятие «религия»;
2. религиозные обряды;
3. влияние религии на культуру.

 Возможны иные формулировки пунктов плана, не искажающие сути основной идеи фрагмента, и выделение дополнительных смысловых блоков. |  |
| Выделены три смысловые части текста | 2 |
| Выделены одна - две смысловые части текста | 1 |
| Смысловые части текста не выделены или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С2.** Какие две характерные черты любой религии названы в тексте?

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В правильном ответе должны быть названы следующие черты:1. наличие веры в существование богов;

2) осуществление обрядов и ритуалов поклонения богам. |  |
| Названы две характерных черты религии | 2 |
| Названа одна характерная черта религии | 1 |
| Характерные черты религии не названы или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С3.** Какие два способа умилостивить богов приводит автор текста?

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В правильном ответе должны быть отмечены следующие способы:1. соблюдение обрядов;
2. принесение даров или жертв.
 |  |
| Названы два способа | 2 |
| Назван один способ | 1 |
| Способы не названы или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С4.** Приведите по два примера, иллюстрирующие личные и общественные религиозные обряды.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В ответе могут быть приведены примеры1) личных религиозных обрядов:а) крещение новорожденного ребенка; б)венчание;2) общественных религиозных обрядов:а) совершение богослужения в храме;б) обряд освящения здания. |  |
| Названы два примера личных и два примера общественных религиозных обрядов | 2 |
| Названы только два личных или два общественных религиозных обряда | 1 |
| Примеры религиозных обрядов не приведены или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С5.** В государстве И. существует традиция крестить ново­рожденных детей в церкви, венчаться в церкви при вступле­нии в брак. Какой тип религиозных обрядов иллюстрирует данная ситуация? Приведите положение текста источника, подтверждающее ваш ответ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|  В ответе должно быть указано, что это примеры личных религиозных обрядов.Приведено положение текста: «...С их помощью религиозные люди освящают определенные события в своей жизни... Существуют как личные, так и общественные обряды... основные события жизни человека, такие как рождение, достижение зрелости, вступление в брак и смерть, сопровождаются религиозными обрядами, которые наполняют эти события смыслом и значимостью». |  |
| Приведён ответ и положение текста | 2 |
| Приведён ответ, положение текста не приведено | 1 |
| Ответ не приведён или ответ неправильный | 0 |
| *Максимальный* *балл* | *2* |

**С6.** В тексте высказано мнение о том, что религиозное мировоззрение является одним из основных источников культуры. Невозможно понять европейскую культуру, не ощутив огромного влияния христианства, которое послужило источ­ником вдохновения для величайших произведений музыки, литературы и искусства. Согласны ли вы с этой точкой зре­ния? С опорой на текст и знания обществоведческого курса приведите два аргумента (объяснения) своего мнения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания к оцениванию**(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
| Правильный ответ должен содержать следующие элементы:  1) выражено мнение учащегося;  2) приведены два аргумента (объяснения), например: в случае согласия с авторской точкой зрения может быть указано, что- религия является одной из древнейших форм культуры; - религия давала первые объяснения всему происходившему вокруг человека и таким образом становилась основной опорой человека и отражалась во всех его начинаниях, в том числе в культуре;в случае несогласия с авторской точкой зрения может быть указано, что- религиозное мировоззрение не является единственным в любой стране, всегда есть довольно большое количество лю­дей, не разделяющих его. И их мнение также отражается в произведениях искусства;- не всегда религиозное мировоззрение становилось вой произведений искусства. Многие творения художник или музыкантов, напротив, подвергались гонениям со стороны церкви и даже уничтожались по ее настоянию. Например, запрет на изображения Христа в византийской церкви в VIII веке привел к уничтожению многих ранних фресок и икон.Могут быть приведены другие аргументы (объяснения) примеры. |  |
| Приведено мнение обучающегося и два аргумента для его подтверждения | 3 |
| Приведено мнение обучающегося и один аргумент для его подтверждения | 2 |
| Приведено мнение обучающего, но без аргументов для его подтверждения  | 1 |
| Мнение обучающегося не приведено, аргументы не названы | 0 |
|  *Максимальный* *балл* | *3* |

Первая часть работы (часть А) включает задания базового уровня с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных вариантов. Они сформулированы как в виде предложения, к которому необходимо подобрать единственно возможное продолжение, так и в виде ситуации, иллюстрирующей то или иное понятие, которое необходимо найти в предложенном списке ответов.

 Также в первую часть работы включены задания повышенного уровня сложности (А3, А6, А9, А11, А17, А20), в которых необходимо проанализировать два суждения и выбрать правильный ответ. Сложность задания состоит в том, что суждения могут оказаться как верными, так и неверными, а также верным может быть только одно из них. Каждое правильно выполненное задание части А оценивается 1 баллом.

 Вторая часть итоговой контрольной работы состоит из заданий различных типов, на которые надо дать краткий ответ и записать его в виде набора цифр или букв. В данной части представлены задания следующих типов:

- выбрать и записать в таблицу сначала порядковые номера черт сходства, а затем черт различия обществоведческих терминов или понятий;

- проанализировать социологические данные и найти в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе этих данных, и выписать в строку ответа цифры, под которыми они указаны;

- установить соответствие между понятием и примером. К каждой позиции, данной в первом столбце, следует подобрать позицию из второго столбца и записать в таблицу выбранные цифры;

- из приведённых в списке характеристик выбрать лишнюю и выписать номер этой характеристики в строку ответа;

- расставить варианты ответа в правильной хронологической или логической последовательности.

 Правильно выполненные задания В1, В2, В3 и В5 оцениваются следующим образом: 2 балла – нет ошибок, 1 балл – допущена одна ошибка, 0 баллов – допущены две или более ошибок, задание В4 оценивается 1 баллом.

 Третья часть работы состоит из шести заданий к тексту. В первом задании требуется составить план текста, выделив и озаглавив его основные смысловые части. Второе и третье задания – вопросы по содержанию текста. Четвёртое задание состоит из вопроса, связанного с темой текста, но выходящего за его рамки. Отвечая на него, требуется использовать знания, полученные при изучении курса обществознания, факты общественной жизни и личный опыт. Далее следует задача, которую надо решить, используя знания курса, а также предложенный текст. И последнее, шестое задание предполагает формулирование обучающимися собственного суждения по поднятой проблеме.

Задания С1, С2, С3, С4 и С5 оцениваются по 2 балла за каждое, задание С6 – 3 баллами.

Общее количество баллов за всю работу – 42.

Критерии оценивания:

- на оценку «2» - от 0 до 20 баллов;

- на оценку «3» - от 21 до 29 баллов;

- на оценку «4» - от 30 до 38 баллов;

- на оценку «5» - от 39 до 42 баллов.