МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО  протокол №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.П. Федорова | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  М.М. Чурикова | УТВЕРЖДЕНО  Приказом  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор МБОУ ООШ № 4  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О.П. Играшкина |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

по изобразительному искусству

в 3 классе

на 2020 - 2021 учебный год

Учитель: Каракаш Наталья Владимировна

Количество часов:

всего 34 часа;

в неделю 1 час

|  |
| --- |
| Учебник: Л.А. Неменская Изобразительное искусство 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Просвещение,2018 |

г. Биробиджан

2020

Рабочая программа по "Изобразительному искусству" разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373).

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

-Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.

-Уважительное отношение к культуре искусству других народов нашей страны и мира в целом.

-Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.

-Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.

-Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.

-Навыки коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

-Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы.

-Понимание значения изобразительного искусства в жизни человека.

-Понимание роли искусства в собственной жизни.

-Уважение к чувствам и настроениям другого человека, представления о дружбе, доброжелательным отношениям к людям.

-Мотивация к коллективной творческой работе.

-Представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека.

-Личностная идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

**Метапредметные:**

-Овладеет умением творческого видения с позиции художника.

Овладеет умением вести диалог, распределять функции в роли выполнения коллективной творческой работы.

-Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию.

-Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.

-Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.

-Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

-Принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике.

-На первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения.

-Осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности.

-Воспринимать мнение и предложения своих сверстников.

-Соотносить произведения по настроению, форме, по средствам художественной выразительности.

-Делать несложные выводы.

-Обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и её результаты.

-Использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи.

-Следить за действиями других участников в совместной деятельности.

**Предметные:**

-Различать виды художественной деятельности.

-Различать виды и жанры в ИЗО.

-Понимать образную природу искусства.

-Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.

-Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.

-Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.

-обсуждать и анализировать произведения искусства.

-Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.

-Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

-Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники

-Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.

-овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина,

Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.

-Сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.

-Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.

-Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.

-Выбирать характер линий для изображения того или иного образа.

-Овладеть на практике основами цветоведения.

-Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.

-Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.

-Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

**Содержание**

**1.Искусство в твоем доме – 8 часов**

Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги.

**2.Искусство на улицах твоего города – 8 часов**

Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города. Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение.

**3.Художник и зрелище – 10 часов**

Деятельность художника в театре в зависимости от видов зрелищ или особенностей работы.

**4. Художник и музей – 8 часов**

Знакомство с жанрами изобразительного искусства, крупнейшими музеями России и мира.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Твои игрушки (создание формы, роспись). | 1 |
| 2 | Посуда у тебя дома. | 1 |
| 3-4 | Мамин платок. | 2 |
| 5 | Обои и шторы у тебя дома. | 1 |
| 6 | Твои книжки. | 1 |
| 7 | Поздравительная открытка (декоративная закладка). | 1 |
| 8 | Труд художника для твоего дома. Обобщение темы. | 1 |
| 9 | Памятники архитектуры. | 1 |
| 10 | Витрины на улицах. | 1 |
| 11 | Парки, скверы, бульвары. | 1 |
| 12 | Ажурные ограды. | 1 |
| 13 | Фонари на улицах и в парках. | 1 |
| 14 | Новогодний фонарик. | 1 |
| 15 | Удивительный транспорт. | 1 |
| 16 | Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы. | 1 |
| 17 | Художник в театре. | 1 |
| 18 | Образ театрального героя. | 1 |
| 19 | Театральные маски. | 1 |
| 20 | Театр кукол. | 1 |
| 21 | Театральный занавес. | 1 |
| 22 | Афиша и плакат. | 1 |
| 23 | Художник в цирке. | 1 |
| 24 | Театральная программа | 1 |
| 25 | Праздник в городе | 1 |
| 26 | Школьный карнавал. Обобщение темы | 1 |
| 27 | Музеи в жизни города. | 1 |
| 28 | Картина – особый мир. Картина-пейзаж. | 1 |
| 29 | Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. | 1 |
| 30 | Картина-портрет. | 1 |
| 31 | **Промежуточная аттестация. Выставка работ по теме «Мир, в котором мы живем».** | 1 |
| 32 | Картины исторические и бытовые. | 1 |
| 33 | Скульптура в музее и на улице. | 1 |
| 34 | Музеи архитектуры. | 1 |