МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании МОпротокол №\_1\_ от 10.08.2020\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.П. Федорова | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УВР«10.»\_\_августа\_\_2020\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.М. Чурикова | УТВЕРЖДЕНОПриказомот 10.08.2020№\_126\_\_\_\_\_\_\_Директор МБОУ ООШ№4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.П.Играшкина |

**Адаптированная общеобразовательная программа**

**для детей с ЗПР (1 вариант)**

по литературному чтению

в 4 «Б» классе

на 2020 - 2021 учебный год

Учитель: Большакова Алёна Алексеевна

Количество часов:

всего 102 часа

в неделю 3 часа

**Учебник:** Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. **Литературное чтение**. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в комплекте с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 частях. - М.: Просвезение, 2013.

г.Биробиджан

2020 г

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании МОпротокол №\_1\_ от 10.08.2020\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.П. Федорова | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УВР«10.»\_\_августа\_\_2020\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.М. Чурикова | УТВЕРЖДЕНОПриказомот 10.08.2020№\_125\_\_\_\_\_\_\_Директор МБОУ ООШ№4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.П.Играшкина |

**Рабочая программа**

по литературному чтению

в 4 «Б» классе

на 2020 - 2021 учебный год

Учитель: Большакова Алёна Алексеевна

Количество часов:

всего 102 часа

в неделю 3 часа

**Учебник:** Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. **Литературное чтение**. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в комплекте с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 частях. - М.: Просвезение, 2013.

г.Биробиджан

2020 г

Адаптированная общеобразовательная программа по «литературному чтению» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО обучающихся с ограниченными возмоностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1598).

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Предметные**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
3. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. Овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Личностные результаты**

* 1. Формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
	2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
	3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
	4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
	5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
	6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
	7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
	8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
	9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
	10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

* 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
	2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
	3. Использование знаково-символических средств представления информации.
	4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
	5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
	6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
	7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
	8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
	9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
	10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Летописи. Былины. Жития (**8ч**)**

Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».

«И вспомнил Олег коня своего». Былина-жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Былина «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. «Житие Сергия Радонежского». Характеристика главного героя. Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». Проверочная работа по теме: «Летописи. Былины. Жития». Проект: «Создание календаря исторических событий».

**Чудесный мир классики** (17 ч)

Жизнь и творчество П.П. Ершова. Сказка «Конёк-Горбунок». Сходство русских народных сказок и авторской сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок». Детство А. С. Пушкина. А. Слонимский. А.С. Пушкин. «Няне». А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!..». А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Знакомство с произведением. Творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Те­река». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Л. Толстой «Как мужик убрал камень». Урок нравственности. Творчество А.П. Чехова. «Мальчики». Первичное знакомство. Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».

**Поэтическая тетрадь** (8 ч)

Ф. И. Тютчева. «Еще земли печален вид…». Ф. Тютчев. «Как неожиданно и ярко…». А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..». Е. А. Баратынский «Где сладкий шепот…». А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями…». Н. А. Некрасова «Школьник». Н. А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки…». И. А. Бунина «Листопад».

**Литературные сказки** (13 ч)

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Первичное знакомство. Знакомство с творчеством В.М. Гаршин. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Знакомство с произведением. Знакомство с творчеством П. П. Бажова. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Первичное восприятие. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Первичное знакомство. Сказка С. Т. Аксакова «Аленький цветочек». КВН по дорогам сказок.

**Делу время – потехе час** (9 часов)

Е.Л. Шварц Сказка о потерянном времени. В.И. Драгунский. Знакомство с писателем и его произведениями. В. И. Драгунский. Главные реки. В. И. Драгунский. Что любит Мишка. В.В. Голявкин. Никакой горчицы я не ел. Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».

**Страна детства** (7 часов)

Б.С. Житков. Как я ловил человечков. К.Г. Паустовский. Корзина с еловыми шишками. М.М. Зощенко. Елка. Обобщение по разделу «Страна детства».

**Поэтическая тетрадь** (6 часов)

В. Я. Брюсов «Опять сон». В. Я. Брюсов «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». М.И. Цветаева «Наши царства». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».

**Природа и мы** (9 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. Приемыш. А.И. Куприн Барбос и Жулька. М.М. Пришвин «Выскочка». Рассказ о животных Е. И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев. Обобщение по разделу «Природа и мы».

**Поэтическая тетрадь (**6 часов)

Б.Л. Пастернак. Золотая осень. С.А. Клычков. Весна в лесу. Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка».

**Родина (**6 часов)

И. С. Никитина «Русь». С.Д. Дрожжин. Родине. А. В. Жигулина «О, Родина!». Б. А. Слуцкого «Лошади в океане». Обобщение по разделу «Родина».

**Страна Фантазия** (5 часов)

Е.С. Велтистов. Приключения Электроника. Кир Булычев. Путешествие Алисы. Путешествие по «Стране Фантазии». (Обобщающий урок).

**Зарубежная литература** (8 часов)

Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера. Г.Х. Андерсен. Русалочка. М. Твена «Приключения Тома Сойера». Библейские сказания. С. Лагерлеф «Святая ночь». С. Лагерлёф. В Назарете. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Урок-конкурс «В стране литературных героев». Урок КВН по сказкам зарубежных писателей. Брейн-ринг (обобщающий урок за курс 4-го класса). Урок-отчет за год. Книги, рекомендуемые для прочтения летом.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы, разделы** | **Кол-во часов** |
| **Былины. Летописи. Жития (8 ч)** |
|  | Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» | 1 |
|  | «И вспомнил Олег коня своего» | 1 |
|  | Былина-жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки» | 1 |
|  | Былина «Ильины три поездочки» | 1 |
|  | «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы | 1 |
|  |  «Житие Сергия Радонежского». Характеристика главного героя | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития» | 1 |
|  | Проверочная работа по теме: «Летописи. Былины. Жития». Проект: «Создание календаря исторических событий». | 1 |
| **Чудесный мир классики (17 ч)** |
|  | Жизнь и творчество П.П. Ершова. Сказка «Конёк-Горбунок». Характеры главных героев в сказке | 1 |
|  | П. П. Ершова «Конёк-Горбунок». Составление плана | 1 |
|  | Детство А. С. Пушкина. А. Слонимский | 1 |
|  | А.С. Пушкин. «Няне» | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!..» | 1 |
|  |  А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».  | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне…». Образные выражения. Характеристика героев | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне…». Пересказ произведения по плану. | 1 |
|  | Творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Терека» | 1 |
|  |  М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Первичное восприятие и анализ | 1 |
|  |  М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Составление характеристики основным действующим лицам | 1 |
|  | Средства художественной выразительности, язык, сравнения в сказке М. Лермонтова «Ашик-Кериб» | 1 |
|  | Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство» | 1 |
|  | Л. Толстой «Как мужик убрал камень». Урок нравственности | 1 |
|  | Творчество А.П. Чехова. «Мальчики». Первичное знакомство | 1 |
|  | А.П. Чехов «Мальчики». Составление характеристики поступка героя | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики» | 1 |
| **Поэтическая тетрадь №1 (8 ч)** |
|  | Ф.И. Тютчева. «Еще земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…» | 1 |
|  | А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка» | 1 |
|  | Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот…» | 1 |
|  | А. Н. Плещеев. «Дети и птичка» | 1 |
|  | И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями…» | 1 |
|  | Н. А. Некрасова «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…» | 1 |
|  | И. А. Бунина «Листопад» | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| **Литературные сказки (13 ч)** |
|  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Первичное знакомство | 1 |
|  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Анализ сказки, характеристика героев | 1 |
|  | Знакомство с творчеством В.М. Гаршин | 1 |
|  | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Знакомство с произведением. Анализ сказки | 1 |
|  | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Характеристика героев | 1 |
|  | Знакомство с творчеством П. П. Бажова | 1 |
|  | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Первичное восприятие | 1 |
|  | Особенности речи героев сказа П. П. Бажова «Серебряное копытце» | 1 |
|  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Первичное знакомство | 1 |
|  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление на части, составление плана | 1 |
|  | Борьба добра и зла в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек» | 1 |
|  | Обобщение изученного материала по разделу «Литературные сказки» | 1 |
|  | Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»Обобщение изученного материала по первой части учебника | 1 |
| **Делу время – потехе час (9 ч)** |
|  | Е.Л. Шварц Сказка о потерянном времени. Первичное знакомство. | 1 |
|  | Е.Л. Шварц Сказка о потерянном времени. Деление текста на смысловые части.  | 1 |
|  | Е.Л. Шварц Сказка о потерянном времени. Характеристика героев. Нравственные ценности | 1 |
|  | В. И. Драгунский. Знакомство с писателем и его произведениями | 1 |
|  | В. И. Драгунский. Главные реки.  | 1 |
|  | В. И. Драгунский. Что любит Мишка Выделение главной мысли, сопоставление героев | 1 |
|  | В.В. Голявкин. Никакой горчицы я не ел. Коллективное составление плана. | 1 |
|  | Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час» | 1 |
|  | Проверочная работа по разделу «Делу время- потехе час» | 1 |
| **Страна детства (7 ч)** |
|  | Б.С. Житков. Как я ловил человечков Первичное знакомство | 1 |
|  | Б.С. Житков. Как я ловил человечков. Деление текста на смысловые части. | 1 |
|  | Б.С. Житков. Как я ловил человечков. Взаимоотношения детей и взрослых | 1 |
|  | К.Г. Паустовский. Корзина с еловыми шишками.  | 1 |
|  | К.Г. Паустовский. Корзина с еловыми шишками. Восприятия текста через слова, музыку, живопись. | 1 |
|  | М.М. Зощенко. Елка. Урок нравственности | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Страна детства»Проверочная работа по разделу «Страна детства» | 1 |
| **Поэтическая тетрадь №2 (6 ч)** |
|  | В. Я. Брюсов «Опять сон»,  | 1 |
|  | В. Я. Брюсов «Детская» | 1 |
|  |  С. А. Есенин «Бабушкины сказки»  | 1 |
|  | М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»  | 1 |
|  | М.И. Цветаева «Наши царства» | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| **Природа и мы (9 ч)** |
|  | Д.Н. Мамин-Сибиряк. Приемыш. Знакомство с произведением. | 1 |
|  | Д.Н. Мамин-Сибиряк. Приемыш. Характеристика героев. | 1 |
|  | А.И. Куприн Барбос и Жулька. Эмоциональное восприятие текста. | 1 |
|  | А.И. Куприн. Барбос и Жулька. Анализ восприятия текста через слово. | 1 |
|  | М. М. Пришвин «Выскочка»  | 1 |
|  | Рассказ о животных Е. И. Чарушин «Кабан». Юмор в произведении | 1 |
|  | В.П. Астафьев. Стрижонок Скрип. Знакомство с текстом | 1 |
|  | Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип» | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Природа и мы»Проверочная работа по разделу «Природа и мы» | 1 |
| **Поэтическая тетрадь №3 (6 ч)** |
|  | Б.Л. Пастернак. Золотая осень. | 1 |
|  | С.А. Клычков. Весна в лесу.  | 1 |
|  | Д. Б. Кедрин «Бабье лето» | 1 |
|  | Н. М. Рубцов «Сентябрь» | 1 |
|  | С.А. Есенин «Лебедушка» | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| **Родина (6 ч)** |
|  | И. С. Никитина «Русь» | 1 |
|  | С.Д. Дрожжин. Родине | 1 |
|  | А. В. Жигулина «О, Родина!» | 1 |
|  | Б. А. Слуцкого «Лошади в океане» | 1 |
|  | Обобщение по разделу «Родина» | 1 |
|  | Проверочная работа по теме «Родина» | 1 |
| **Страна Фантазия (5 ч)** |
|  | Е.С. Велтистов. Приключения Электроника. Первичное знакомство. | 1 |
|  | Е.С. Велтистов. Приключения Электроника. Анализ поступков героев. | 1 |
|  | Кир Булычев. Путешествие Алисы. Знакомство с писателем и его произведением. | 1 |
|  | Кир Булычев. Путешествие Алисы. Словесное иллюстрирование | 1 |
|  | Путешествие по «Стране Фантазии». (Обобщающий урок)  | 1 |
| **Зарубежная литература (8 ч)** |
|  | Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера. Знакомство с писателем и его произведением | 1 |
|  | Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера. Составление плана пересказа | 1 |
|  | Г.Х. Андерсен. Русалочка. Первичное знакомство с произведением. | 1 |
|  | Тема первой любви в произведении М. Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 |
|  | Марк Твен. Приключения Тома Сойера. Смелость и предприимчивость подростка | 1 |
|  | Библейские сказания. С. Лагерлеф «Святая ночь»С. Лагерлёф. Святая ночь. Характеристика главных героев. С. Лагерлёф. В Назарете.  | 1 |
|  | Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература» | 1 |
|  | Промежуточная аттестация: контрольная работа (тест). | 1 |