**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Основная общеобразовательная школа № 4»**

**г. Биробиджан**

**ПРОГРАММА ПРОФИЛЬНОГО ОТРЯДА**

**« Занимательный русский язык»**



2 смена

Автор программы

 **Жилякова Е. В.,**

**учитель русского языка**

**и литературы,**

**первая категория.**

г.Биробиджан

2020 г.

**План - сетка**

|  |  |
| --- | --- |
| **ДЕНЬ** | **МЕРОПРИЯТИЯ** |
| **Первый день** **08.07.2020** | Организационное занятие. Планирование занятий профильного отряда «Занимательность русского языка» |
| **Второй день 09.07.2020** | История языка. Изменения, происходящие в языке. Алфавит и азбука. Конкурс « Я – грамотей!» |
| **Третий день 10.07.2020** | Что такое фразеология? Фразеологизмы и их происхождение. Проект «Словари фразеологизмов». «Нарисовать» фразеологизм. |
| **Четвертый день 13.07.2020** | Лексические явления в языке: синонимы, антонимы, омонимы. Игра «Найди свою пару» |
| **Пятый день 14.07.2020** | Графика, фонетика, фонетические явления в языке. Литературные и лингвистические игры. Мастерская русского языка. |
| **Шестой день15.07.2020** | Орфоэпия. Лингвистическая игра «В мире Орфоэпии» |
| **Седьмой день 16.07.2020** | Что такое этимология? Работа с этимологическим словарём. Создание проекта «Этимология в литературе родного края». |
| **Восьмой день 17.07.2020** |  Устный журнал по произведениям родного края ( народные и литературные сказки ). Конкурс «Кто лучше напишет сказку». |
| **Девятый день 20.07.2020** | История языка. Поэтическая фонетика. Звукопись. Анафора. Эпифора. Составление кроссвордов, ребусов |
| **Десятый день 21.07.2020** | «Приключения» ударных, безударных, чередующихся гласных Викторина «Как получить пять» |
| **Одиннадцатый день 22.07.2020** | Морфемика и словообразование. Составление алгоритма нахождения «ошибкоопасных» мест в слове. Составление кроссвордов, ребусов |
| **Двенадцатый день 23.07.2020** |  «Приключения» корней и других частей слов. Лингвистическая игра « Такой разный состав слова» |
| **Тринадцатый день 24.07.2020****Четырнадцатый день 27.07.2020** | Работа с литературным фондом кабинета литературы и русского языка. Составление различных видов олимпиадных заданий по русскому языку. Конкурс « Олимпиадные задания». |
| **Пятнадцатый день28.07.2020****Шестнадцатый день****29.07.2020** | Тропы как средство художественного изображения. Организация поэтической речи. Система стихосложения. Рифмообразующие элементы. Составление кроссвордов, ребусов |
| **Семнадцатый день****30.07.2020** |  « Раз, два, три, четыре, пять – я умею сочинять». Рифма, ритм, двусложные размеры стиха. |
| **Восемнадцатый день****31.07.2020** | « Мир игры русского языка и литературы» ( заключительное занятие ). Составление проекта « Грамотность – это главное» |