**Программа**

**школьного музея**

1. **Пояснительная записка**

«Музей - грандиозная памятная

книга человечества»

А.В. Луначарский

Школьный музей является одним из самых эффективных способов

сохранения и осмысления человеческого опыта. Кроме того, это отбор, а зачастую и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, природопользовании, сельском хозяйстве, промыслах, материальной и духовной культуре и, конечно, в сфере нравственности и патриотизма.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня - это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой зависит будущее нашей страны. На современном этапе опасным по своим последствиям стала деформация глубинных основ духовного мира – нравственности и патриотизма.

Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие… Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье – все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании Российской Федерации».

В «Национальной государственной концепции образования в России» четко сформулированы задачи, стоящие перед школой : «В этих тяжелых условиях наша школа, материально обессиленная, духовно дезориентированная, болеющая всеми болезнями сегодняшнего общества, остается, тем не менее, основным инструментом нравственного и умственного воспитания подрастающих поколений. Если мы упустим несколько поколений, как уже было упущено, то будет уже не с кем восстанавливать наше Отечество: Россия, как духовная сущность, как вдохновляющий идеал, перестанет существовать. Система образования в сегодняшних условиях становится одним из главных инструментов преодоления духовно-нравственного кризиса нашего общества. Она становится существенным фактором национальной безопасности.»

Именно деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей рассчитан на детей. Дети- будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня, как никогда, ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего микрорайона, города, быта своих предков, памятников архитектуры, не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Важнейшей первоочередной задачей юных краеведов является

собирание всех разнообразных памятников истории и культуры:

документальных, археологических, фольклорных, топонимики,

народного искусства, рассказов старожилов, ветеранов Великой

Отечественной войны, стихов и легенд.

Всё это заставило коллектив нашей школы создать программу

деятельности школьного музея, направленную на решение проблемы

воспитания патриотических и нравственных качеств личности, так

актуальных в наше время. В ходе работы по предполагаемой программе

дети осваивают различные виды деятельности : проблемной, поисково-

исследовательской, коммуникативной, творческой. Она дает

возможность классным руководителям выбирать разные формы

по всем блокам программы:

- детское творчество,

- краеведение,

- милосердие,

- поисковая работа,

- готовность к защите Родины.

Программа деятельности школьного музея открытая. Это позволяет

её дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать. Создание

данной программы вытекает из необходимости включить работу

школьного музея в систему воспитательной работы в школе, поэтому

она представляет собой подпрограмму общей школьной программы

воспитания.

1. **Цель и задачи**

**Цель** : создание условий для воспитания гражданина и патриота с

личной ответственностью перед Родиной и за неё, высокой культурой,

гуманистической направленностью, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества, любящего свою семью, школу, город, Россию.

**Задачи**:

- развитие интереса к истории, культуре, быту, языку родного края;

-развитие интереса к поиску, исследованиям, научно-познавательной деятельности;

-развитие творческих способностей учащихся;

-воспитание чувства уважения, толерантности по отношению как к русскому народу, так и народу, живущему рядом;

- воспитание бережного отношения к плодам труда, опыту предшествующих поколений;

-сохранение исторического наследия и исторической памяти;

-сохранение лучших традиций школы, города;

-развитие деятельности учащихся по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного края;

-пополнение и обновление музея материалами, связанными с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками;

-организация проведения конкурсов, викторин, олимпиад, походов и экскурсий;

-укрепление сотрудничества с музеями, архивами, библиотеками, учреждениями дополнительного образования, фольклорными коллективами;

-привлечение к работе родителей учащихся, общественности.

**3.Прогнозируемые результаты**

Целенаправленная совместная деятельность способствует достижению положительных результатов:

-увеличение количества достижений обучающихся по предметам истории, литературы, ИЗО, технологии;

-постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых экспозиций;

- положительные изменения, происходящие с личностью обучающихся, в их духовном росте;

-стимулирование позитивного поведения учащихся, ориентация их на ведение нормального образа жизни;

-пополнение знаний учащихся об истории и культуре своего края и всего народа;

-созданий условий для самовыражения и самореализации школьников;

- переосмысление ценностей и определение своего месс та, своего «я»,

Место своей семьи в цепи исторических событий;

-музей становится центром воспитательной работы в школе.

Реализация программы осуществляется всем педагогическим коллективом. Работа по программе – это организованная интересная

разнообразная жизнь с хорошо расставленными акцентами на её ценностях.

**4.Направления деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Работа с музейным  фондом | 1.Инвентаризация имеющихся музейных предметов.  2.Создание инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.  3.Систематизация музейных предметов по разделам и по темам  4. Создание нормативных актов и документов по деятельности музея  5.Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом, военными действиями.  6.Составление картотеки музейных предметов.  7.Создание условий для хранения экспонатов. |
| Работа с активом музея | 1.Обучение актива основам музееведения.  2.Распределение между активистами музея определенных участков работы.  3.Совместная практическая и теоретическая работа в музее.  4. Совместное совершенствование содержания музейной комнаты и музейной работы.  5. Участие в издательской деятельности. |
| Поисковая научно-исследовательская работа | 1.Поиск адресов и сбор информации о выпускниках школы.  2.Поиск адресов и сбор информации о бывших учителях школы.  3.Организация проектной деятельности по созданию летописи школы.  4.Накапливание материалов по истории и этнографии родного края.  5.Написание рефератов учащимися на темы, связанные с историей, традиционной культурой, бытом, языком народа.  6. Создание творческих проектов, ведение странички на сайте школы |
| Экскурсионно-просветительская работа | 1.Организация постоянных (с изменением и дополнением) и временных выставок и экспозиций музейных предметов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, родителей, учителей.  2.Проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, устных журналов, классных часов.  3.Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, краеведами, поэтами, художниками.  4. Дни открытых дверей.  5.Творческие отчеты  6. Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе. |
| Творческая работа | 1.Проведение в музее занятий кружков. Мастерских, связанных с краеведением.  2.Организация выставок творческих работ учащихся.  3.Привлечение учащихся для демонстрации в музее поделок, сделанных на занятиях рукотворного мастерства.  4.Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, олимпиадах и других мероприятий школы, города, области.  5. Уроки Добра. |
| Организационная работа | 1.Создание актива музея.  2.Планирование работы музея.  3.Создание творческих групп.  4.Составление программы исследовательской деятельности.  5.Организация встреч, поздравлений ветеранов, досуговой деятельности учащихся.  6. Оснащение и оборудование школьного музея. |
| Методическая и консультативная работа | 1.Составление лекций, бесед, ведение документации.  2.Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий.  3.Консультации, практические занятия по работе с рефератами, проведение уроков краеведческой тематикой.  4.Постоянное пополнение тематических папок с материалами.  5.Сотрудничество с музеями, архивами, библиотеками.  6.Целенаправленное использование материалов курсов, конференций, семинаров в работе школьного музея. |
| Материально-техническая база | 1. Изготовление стендов, макетов, витрин. 2. Ремонтные и технические работы. 3. Приобретение технических и канцелярских средств. |

**5.Реализация программы**

1. Музейные уроки.
2. Уроки истории,
3. Фрагменты уроков литературы, изобразительного искусства, технологии.
4. Интегрированные уроки: предмет регионального компонента «История России».
5. Школа будущих экскурсоводов.
6. Школьные традиции.
7. Краеведческие экскурсии.
8. Организация свободного времени подростков.