Рабочая программа по "Технологии" разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373).

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

-воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок;

-внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность;

-уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие;

-уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные результаты:**

-освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата);

- развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметные результаты:**

-получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и обществ; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- приобретение навыков самообслуживания;

-овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;

-усвоение правил техники безопасности;

-приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

##### II. СОДЕРЖАНИЕ

Природная мастерская (8 часов)

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Бумажная мастерская (16 часов)

Текстильная мастерская (5 часов)

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю: в 1 классе — 33 часа в год.

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | | Тема урока | часы | Решаемые проблемы | Понятия |
| 1 | | Рукотворный и природный мир города и села. | 1 | Что нас окружает? Что в окружающем мире сделано человеком, а что возникло и существует без его участия. Какая разница между окружающим пространством города и села? Где жить удобнее и приятнее? | Город, село, естественная природа, рукотворный ми**р** |
| 2 | | На земле, на воде и в воздухе | 1 | Какие машины и как помогают человеку? Что такое транспорт? Где работают транспортные машины? | Транспорт, виды транспорта- наземный, воздушный, водный |
| 3 | | Природа и творчество. Природные материалы | 1 | Для чего нужны растения? Можно ли из растений изготавливать красивые картинки, составлять цифры? | Семена, плоды, природный материал. |
| 4 | | Листья и фантазии. | 1 | Все ли листья имеют одинаковую форму? Какой формы бывают листья? | Форма, цвет, размер, группы. |
| 5 | | Семена и фантазии. | 1 | Одинаковые ли семена у разных растений? Какие по форме бывают веточки? Что можно изобразить с помощью семян, плодов и веток? | Плод, семена, ветки, аппликация. |
| 6 | | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 1 | Знакомство с понятием  « композиция.  Как создать красивую композицию? | Композиция |
| 7 | | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 1 | Знакомство с понятием  « орнамент». Любое ли расположение листьев создает орнамент? | Орнамент. |
| 8 | | Природные материалы. Как их соединить? | 1 | Что может стать материалом для соединения различных деталей? Как соединить разные детали? | Соединительный материал, деталь, пластилин, вата , клей. |
| 9 | | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 1 | Какое главное свойство пластилина? Из чего еще можно лепить? | Пластилин, глина, стека. |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 1 | Познакомиться с профессией  «Кондитер», узнать , можно ли сделать пирожное из пластилина, и из каких частей оно состоит? | Кондитер, мастер, изделие, детали, основа. |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 1 | Кто живет в море? Что такое цветосочетание? | Морские обитатели, цветосочетание. |
| 12 | Наши проекты. Аквариум. | 1 | Выполнить проектное задание в группе. | Проект, аквариум. |
| 13 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 1 | Что особенного в новогоднем празднике? Можно ли самим сделать новогодние украшения? Как сделать их красивыми и аккуратными? | Новый год, украшения, подвеска. |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 1 | Проверка умения использовать личный опыт и знания прошлых уроков в работе, аналогичной предыдущей. | Проектное задание. |
| 15 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 1 | Какими свойствами обладает бумага? Для чего придумали разные виды бумаги? | Виды бумаги: писчая, книжная, фотобумага, газетная, цветная , рисовальная. |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 | Выяснение свойств картона и его назначение. | Картон, упаковка. |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 1 | Как изготовить игрушку из листа бумаги, не применяя никаких инструментов? Как выполнить качественное сгибание бумаги? | Оригами, сгиб, линия сгиба. |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 1 | Как по одной базовой форме изготовить разные изделия? | Аппликация, базовая форма  « Двойной треугольник», основа . |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 1 | Как по одной базовой форме изготовить разные изделия? | Аппликация, базовая форма, основа « Рыбка». |
| 20 | Наша армия родная. | 1 | Для чего каждой стране нужна армия? Какая техника в разных родах войск. | Армия, техника, род войск, Отечество. |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 1 | Выяснить устройство и предназначение ножниц. Правила работы с ножницами. | Режущий инструмент, конструкция, мозаика. |
| 22 | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет. | 1 | Как резать по размеченным линиям: прямой, кривой и ломанной? Как придать закрученную форму полоске бумаги. | Линии. Портрет |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? | 1 | Что такое шаблон? Как размечать детали по шаблону? | Шаблон, деталь, приспособление, разметка. |
| 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 | Как из прямоугольного листа бумаги получить квадрат и другие формы? Как выполнить складывание приемом гофрирования | Прием складывания  « гармошкой» или « гофрирование». |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 1 | Для чего нужен орнамент? Что может рассказать орнамент на изделии? | Орнамент |
| 26 | Образы весны. Какие краски у весны? | 1 | Какие краски у весны? Как изобразить весну с помощью аппликации? | Деталь, шаблон, композиция. |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? | 1 | Что такое колорит? Как передать настроение весны? | Колорит, цветосочетание. |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 1 | Какие праздники отмечают весной? Что такое коллаж? | Роспись, коллаж- художественная техника. |
| 29 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 | Что такое ткани? Какие они бывают? Для чего нужны ткани? | Ткань, лоскут, модельер |
| 30 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 1 | Какие бывают иглы? Что умеет игла и кто ее помощники? | Швейные инструменты: швейная игла, штопальная игла, игла для вышивания.  Швейные приспособления: булавка, английская булавка, наперсток, пяльцы, игольница. Строчка, стежок. |
| 31 | Вышивка. Для чего она нужна? | 1 | Для чего одежду украшают вышивкой? Какая бывает вышивка? | Мережка, канва, бахрома |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 1 | Что такое перевивы? Чем они похожи и чем различаются? | Перевивы- волна, цепочка, змейка. |
| 33 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 1 | Подвести итоги по курсу 1 класса- что узнали, чему научились? | Технологически операции. |